

Regionala utvecklingsförvaltningen, Kulturutveckling
Tatiana Sandberg Baraona
Epost: tatiana.sandberg.baraona@regionvastmanland.se

TJÄNSTESKRIVELSE - REVIDERAD KULTURPLAN 2027–2030 – REMISSVERSION

Förslag till beslut

Regionala utvecklingsnämnden beslutar att skicka förslag till Regional kulturplan 2027–2030 på remiss.

Ärendet i korthet

Region Västmanland har tagit fram en reviderad kulturplan för perioden 2027–2030. Planen är ett strategiskt styrdokument som anger regionens inriktning inom kulturområdet och ligger till grund för statliga medel via Kultursamverkansmodellen.

Detaljerad beskrivning av ärendet

Den regionala kulturplanen är en revidering av den nuvarande planen *Från ord till handling*- Regional Kulturplan för Västmanland som gäller för perioden 2023–2026. Planen utgör grunden för Region Västmanlands kulturpolitiska inriktning under perioden 2027–2030 och ligger samtidigt till grund för det statliga kulturbidraget från Kulturrådet.

Arbetet med kulturplanen har präglats av en bred dialogprocess under 2024–2025, där kommuner, invånare, civilsamhälle, kulturaktörer, professionella kulturskapare och statliga aktörer bidragit med värdefulla synpunkter.

Denna process har gett ett brett underlag och säkerställt att kulturplanen är förankrad i länets behov, utmaningar och möjligheter.

Planen fokuserar på tre övergripande målområden:

- **Ett välmående kulturliv** ska bidra till ökad livskvalitet, social gemenskap och en god hälsa för länets invånare.
- **Ett tillgängligt kulturliv** där alla ges lika möjligheter, delaktighet och inflytande.
- **Ett skapande kulturliv** med stark konstnärlig frihet, kvalitet och innovation och mångfald.

Särskild vikt läggs vid barn och ungas rätt till kultur. Planen bygger på barnkonventionen och inkluderar mål, behov och prioriterade insatser som rör barns tillgång, inflytande och delaktighet i kulturlivet.

Genom att peka ut mål, behov och prioriterade insatser skapar kulturplanen en gemensam riktning för utvecklingen av kulturlivet i hela länet.

För att nå målen krävs samverkan mellan regionen, kommunerna, kulturaktörer och civilsamhälle. Tillsammans kan vi stärka kulturens förutsättningar, utveckla den kulturella infrastrukturen och bidra till ökad delaktighet, attraktivitet och livskvalitet för invånarna i Västmanland.

Verksamhetsmässiga och ekonomiska konsekvenser***Verksamhetsmässiga konsekvenser***

Remissen i sig innebär inga omedelbara förändringar i verksamheten. Inkomna synpunkter kan dock påverka prioriteringar och insatser i den slutliga kulturplanen.

Juridiska konsekvenser

Ärendet bedöms inte medföra några juridiska konsekvenser.

Administrativa konsekvenser

Arbetet med remissen innebär ett tillfälligt administrativt merarbete i samband med utskick, insamling och sammanställning av synpunkter. Detta hanteras inom befintliga resurser.

Ekonomiska konsekvenser

Remissen medför inga direkta ekonomiska konsekvenser.

Hållbarhet***Miljöperspektiv***

Ärendet bedöms inte medföra några direkta miljökonsekvenser. Däremot lyfter kulturplanen fram bevarandet och tillgängliggörandet av det västmanländska kulturarvet som en del av en långsiktigt hållbar samhällsutveckling. Genom satsningar på kulturmiljö, gestaltad livsmiljö och tillgängliggörande av kulturarv bidrar planen indirekt till att värna och använda befintliga resurser på ett hållbart sätt.

Barnrättsperspektiv

I arbetet med kulturplanen har barns rätt till kultur, delaktighet och inflytande varit en viktig del. För att fånga upp barns och ungas perspektiv har vi haft dialoger på flera olika platser och i olika sammanhang runt om i länet.

Vi har samtalat med barn och unga i flera av kommunerna, på fritidsgårdar, i förskolor, vid skapande verksamheter som riktar sig till barn samt genom ungdomsfullmäktige. Syftet har varit att få en så bred spridning som möjligt och nå barn och unga med olika erfarenheter och intressen.

Dialogerna har ofta skett i form av workshops, där barnen har kunnat delta aktivt och berätta om vad de tycker fungerar bra och vad som kan utvecklas inom kulturen där de bor.

En prövning av barnets bästa har gjorts som en integrerad del av arbetet med kulturplanen. Resultaten från dialogerna bidrar till att stärka barns och ungas möjlighet till delaktighet och inflytande framöver.

Invånarperspektiv

Kulturplanen påverkar invånarna indirekt genom att forma förutsättningarna för kulturutbudet och delaktigheten i länet.

Invånare har bjudits in till dialogmöten, workshops och enkäter för att bidra till planens innehåll.

Uppföljning

Regionala utvecklingsförvaltningen ansvarar för att sammanställa och analysera inkomna remissvar. Den slutliga versionen av kulturplanen presenteras för Regionstyrelsen under våren 2026 och fastställs därefter i Regionfullmäktige.

Beslutet skickas till

Lena Karlström-Kulturchef

Tatiana Sandberg Baraona-Kulturstrateg