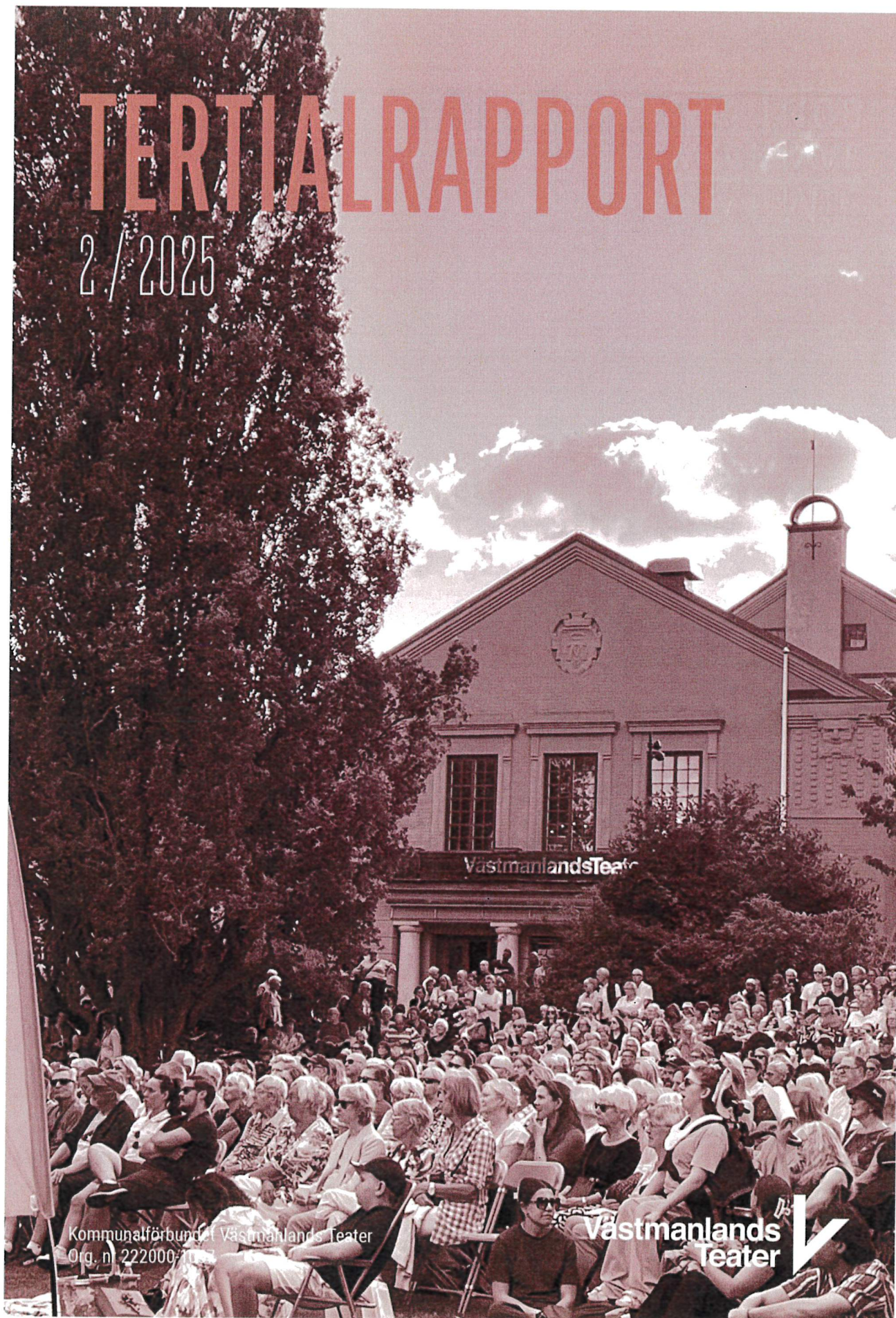


TERTIALRAPPORT

2 / 2025



Kommunalförbundet Västmanlands Teater
Org. n: 222000-7003

Västmanlands
Teater

Bild från Parkteater. Fotograf: Västmanlands Teater

Styrelsen för Kommunalförbundet Västmanlands Teater avger följande delårsredovisning.

Förvaltningsberättelse

Ägarförhållanden

Medlemmar i Kommunalförbundet Västmanlands Teater är Region Västmanland och Västerås stad. Kostnaderna för verksamheten skall, om de inte täcks på annat sätt, finansieras genom anslag från förbundsmedlemmarna. Region Västmanland skall bidra med 51 procent och Västerås stad med resterande 49 procent.

Ändamål

Västmanlands Teaters ändamål är, enligt förbundsordningen, att arrangera, producera och stödja teaterverksamhet i Västmanlands län. Kommunalförbundet har till uppgift att:

- främja barns och ungas rätt till kultur
- samverka med och stödja länets amatörteater
- samverka med och stödja länets arrangörsorganisationer
- samverka med andra aktörer inom kulturlivet, så som kulturinstitutioner, kulturskolor, bildningsförbund, föreningar och kulturaktörer

Enligt förbundsordningen skall överenskommelser mellan Västmanlands Teater och medlemmarna tecknas för respektive verksamhetsår. Överenskommelsen förtydligar och specificerar ändamålsbeskrivningen i förbundsordningen. Inför årsredovisningen 2024 upprättades en ny förbundsordning.

Viktiga händelser under året

En regionteater måste ibland anta utmaningen att göra de stora klassikerna i sin repertoar. Kung Lear har gjorts tusentals gånger runt om i världen, ofta av scenkonstens stora, så finns det många åsikter om hur den ska göras. Därför är var det mycket glädjande att både publik och recensenter tog vårens uppsättning till sitt hjärta. Detta gjorde att vi även 2025 spelade en bit in i maj.

Efter det klädde delar av ensemblen om till de älskvärda karaktärerna i Det stora vattenkriget, och spelade i regionens alla tio kommuner.

Annars präglades slutet av våren av alla de samarbeten med civilsamhället som teatern har. MOMDU, Draothea, ATR-festivalen, och tidigare under våren Kulturskolan har genomfört sina föreställningar på teaterns scener. Det är viktigt för oss att vara lokala möjliggörare, även om det tar ganska stora resurser i anspråk, och heller inte ger några intäkter. Jag vill verkligen framhålla teaterns personal för hur de hanterade en stressig majmånad. En personaldag på Björnön fick avsluta spelåret 24-25.

Efter sommaren inleddes höstsäsongen med parkteater, fint väder och publikrekord, samtidigt som två produktioner började repetera.

Under T2 har det varit mycket hanterande av fastigheten. Renovering av toaletter, hissreparationer, brandskydd mm tar mycket tid och energi, och drar ut på tiden.

T2 Teaterns finanser är stabila, och prognosen just nu visar på ett resultat i balans.

Verksamhetsrapporten utgår väsentligen från Mål- och handlingsplan 2025.

Niklas Hjulström
Teaterchef Västmanlands Teater

Föreställningar och statistik

Tabell 1 Föreställningar och publikmängd under tertial 1 och 2, år 2021-2025 innefattar Västmanlands Teaters produktioner, samarbetsproduktioner samt gästspel.

	2021	2022	2023	2024	2025
Totalt antal föreställningar/aktiviteter	15	98	114	122	158
varav totalt barn och ungdom	0	14	16	14	30
Totalt antal besökare	325	16 042	22 008	18 159	20 310
varav totalt barn och ungdom	0	652	959	1 476	2516

Kommentar till statistiken

Det är med stor glädje vi kan titta tillbaka på en intensiv teatervår. Efter att ha öppnat stabilt i april med Shakespeareklassikern *Kung Lear* fortsatte våren med flertalet i princip utsålda hus på Stora scen. Givetvis bidrar detta mycket positivt till statistiken.

Föreställningen *Det stora vattenkriget*, som hade premiär i januari, gick på länsturné med tio speltillfällen. Under maj hade *Shirley Valentine* nypremiär på bistros scen och rundvandringar genomfördes i samband med *Barnfestivalen*. Årets vårsamling med biljettsläpp var för första gången någonsin fullbokad!

Under tidig sommar gästades teatern av DraòThea och deras *Happyville och den magiska boken*. Därefter gick ATRs återkommande festival av stapeln med ett 20-tal föreställningar. I juni genomfördes också det traditionsenliga samarbetet med MOMDU/Mälardalens universitet.

Även den populära Parkteatern i Stadsparken, under andra veckan i augusti, lockade i år en rekordstor publik, med runt 5 500 besökare fördelat på sju unika föreställningar.

Teatern deltog som vanligt även i Nationaldagsfirandet på Djäkneberget, med ca 5 700 besökare varav 700 barn – ej medräknat i statistiken ovan.

Analys av ekonomi och ställning

Periodens resultat efter finansiella poster är +2 133 tkr, vilket är en förbättring jämfört med föregående års resultat på +789 tkr. Intäkterna för perioden är något högre än samma period 2024.

Biljettintäkter och sålda föreställningar uppgår till 1 994 tkr, vilket är lägre än förra årets intäkter på 2 364 tkr. Utöver biljettintäkterna inkluderar nettoomsättningen även intäkter från bistroförsäljningen, som under perioden uppgår till 751 tkr (jämfört med 705 tkr föregående år).

Bidragen från huvudmännen redovisas under posten Offentliga bidrag som är högre än fg år, som ligger i linje med budget då dessa uppräknas procentuellt årligen och periodiseras månatligen. Dock har perioden högre intäkt pga högre erhållna anslag än fg år, som ger en avvikande effekt jämförelsevis.

Produktionskostnaderna ligger i linje med föregående år. Förutbetalda produktionskostnader uppgår till 3 581 tkr och gäller föreställningar som spelas framåt under hösten 2025 och 2026. Personalkostnaderna ligger något högre än fg år men ligger i linje med prognos. Teatern har inte gjort några större verksamhetsmässiga investeringar under tertialet på grund av brist på personalresurser, men förväntas göra en mindre investering i interkom och skvaller under tertial 3.

Tertialets resultat är bättre än både budgeten och de prognoser som upprättats under året. På grund av verksamhetens natur varierar det ekonomiska utfallet mellan månader och tertial, även under ett vanligt teaterår.

Prognos

Nettoomsättningen förväntas uppgå till 4 958 tkr och har justerats inför tertial 2. Produktionskostnaderna beräknas uppgå till 9 213 tkr och belastar främst tertial 1 och 3. Totala intäkterna förväntas uppgå till 45 633 tkr och helårsprognosen visar på ett resultat i balans, efter justerade löne- och produktionskostnader. I överenskommelsen med ägarna ställs inga ekonomiska krav på verksamheten. Teatern har dock, enligt tidigare styrelsebeslut, tre ekonomiska mål som ska följas upp:

1. Andelen egna intäkter och extern finansiering ska uppgå till minst 10% av den totala omsättningen.
2. Årets resultat ska inte understiga prognos 1 med mer än 0,5% av de totala intäkterna.
3. Det egna kapitalet ska motsvara minst 10% av omsättningen.

Prognosen och utfallet av teaterns ekonomiska mål visar att samtliga mål uppfylls vid årets slut.

Det ekonomiska arbetet

Teatern gör kontinuerliga avstämningar och prognoser. Teatern har historiskt sett utgått från försiktighetsprincipen i det ekonomiska arbetet. I budgetarbetet och prognosarbetena under året har intäkterna beräknats utifrån faktiska intäkter och kostnader. Västmanlands Teater har för tillfället en stabil ekonomi. Vi ser dock en utmaning framåt med neddragna statliga anslag, ej uppskrivna anslag från Västerås Stad och Region Västmanland i samma takt som personal- och kostnadsökningarna, som urholkar verksamheten redan 2026 och i sin tur påverkar produktionerna. Västmanlands Teater har en redan skör personalbemanning utifrån verksamhetens behov, och om anslagen inte matchar löne- och priskompensationerna fullt ut så riskeras en försämring av redan pressad personal, minskad uppdragsuppfyllnad utifrån både kultur- och ekonomiska mål. Under 2025 arbetar vi med kontinuerliga verksamhetsmässiga justeringar för en stabil ekonomisk situation där vi kan fortsätta leverera scenkonst till våra besökare, med höjd för 2026 och 2027.

Anna Gunstad Bäckman
Ekonomi- och administrativ chef Västmanlands Teater

Styrning och uppföljning av verksamheten

Västmanlands Teater har mål och uppgifter redovisade i förbundsordningen. Verksamhetens mål utgår ifrån gällande Regional kulturplan för Västmanlands län, Västerås stads program för kultur och de nationella kulturpolitiska målen.

Medlemsbidrag (anslaget från ägarna) erhålls från Västerås Stad och Region Västmanland för att finansiera uppdragen. Medlemsbidraget revideras årligen enligt överenskommelse mellan medlemmarna.

I verksamhetsplanen, som beslutas av styrelsen, framgår det hur verksamheten drivs och finansieras samt hur den ekonomiska ställningen beräknas vid budgetårets slut. Budgeten ska innehålla en ekonomisk plan, inkluderat äskande av medel för investeringar och verksamhetsutveckling under perioden. Tidsplan för förbundets budgetprocess och uppföljning sker i enlighet med överenskommen tidplan mellan medlemmarna.

Förbundet lämnar årligen följande rapporter till medlemmarna:

- *Tertialrapporter, inklusive verksamhetsuppföljning och helårsprognos för delår 1 och delår 2.
- *Årsredovisning och revisionsrapport
- *Handlingar tillhörande årsredovisning
- *Budget och verksamhetsplan

Utöver denna redovisning av mål och uppföljning av verksamheten så har Västmanlands Teater en tydlig arbetsordning för styrelsen och en delegationsordning för teaterchefen, vilka reglerar verksamhetens styrning och delegering. Enligt dessa dokument har teaterchefen befogenhet att representera förbundet inom ramen för den fastställda budgeten och verksamhetsplanen. Budget och verksamhetsplan fastställs vid årets sista styrelsemöte.

Teaterchefen ansvarar för att utarbeta och fastställa repertoaren inom budgetens och verksamhetsplanens ramar, samt för att bokföringen sker i enlighet med gällande lagar och att medelsförvaltningen sköts på ett betryggande sätt. Teaterchefen har även rätt att delegera uppgifter vidare.

God ekonomisk hushållning och ekonomisk ställning

Måluppfyllelse

I överenskommelsen med ägarna ställs inga ekonomiska krav på verksamheten. Teatern har dock, enligt tidigare styrelsebeslut, tre ekonomiska mål som ska följas upp:

1. Andelen egna intäkter och extern finansiering ska uppgå till minst 10% av den totala omsättningen.
2. Årets resultat ska inte understiga prognos 1 med mer än 0,5% av de totala intäkterna.
3. Det egna kapitalet ska motsvara minst 10% av omsättningen.

En uppföljning av teaterns ekonomiska mål visar att samtliga mål uppfylls:

1. Andelen egna intäkter och extern finansiering uppgår till 11,3% (12,1% föregående delår) av de totala intäkterna. Alla intäkter, förutom offentliga bidrag, räknas som egna intäkter.
2. Resultatet i delårsboks slutet, 2 133 tkr, är högre än det prognosticerade resultatet och högre än 0,5% av de totala intäkterna i prognos 1 (227 tkr).
3. Per 2025-08-31 redovisas eget kapital till 8 921 tkr, vilket motsvarar 31,8% av de totala intäkterna för delåret 2025.

Prognoser över årsresultatet upprättas varje tertiäl. Prognosarbetet baseras på tertiälens resultat, årsbudgeten samt kända faktorer under innevarande år. Uppföljning av resultatutfall mot budget och prognos sker löpande månadsvis. Rapport om resultat, besöksantal samt analys skickas till styrelsen. Varje tertiäl sker en mer ingående uppföljning som presenteras för styrelsen och rapporteras till Regionen och Västerås stad.

Balanskravsresultat

Enl 11 kap. 10 § LKBR ska uppgifter om årets resultat efter balanskravsjusteringar och balanskravsresultatet redovisas i förvaltningsberättelsen. Vidare framgår att vid beräkningen av balanskravsresultatet, som är kopplat till kommunallagens balanskrav, ska årets resultat rensas för vissa poster som inte härrör från den egentliga verksamheten.

Västmanlands Teater har ingen resultatutjämningsreserv eller värdepapper utan enbart eget kapital. Balanskravet innebär att om kostnaderna för ett verksamhetsår överstiger intäkterna ska det negativa resultatet regleras och det egna kapitalet i balansräkningen återställas under de tre närmast följande åren.

Balanskravsutredning	Progn. 2025	2025	2024	2023	2022
Årets/periodens resultat enligt resultaträkningen	0	2 133	328	98	8
Årets/periodens resultat efter balanskravsjusteringar	0	2 133	328	98	8
Årets balanskravsresultat	0	2 133	328	98	8
Summa	0	2 133	328	98	8

Driftsredovisning

Västmanlands teater	Budget 2025	Utfall Delår 2025	Utfall 2024	Avvikelse budget delår 2025
Nettoomsättning	5 058	3 150	6 251	-222
Offentliga bidrag	40 415	24 909	39 145	-2 034
Övriga rörelseintäkter	250	10	164	-157
Produktionskostnader	-10 222	-4 242	-11 302	2 573
Övriga externa kostnader	-8 713	-5 126	-7 966	683
Personalkostnader	-26 662	-16 5016	-26 116	1 262
Avskrivningar	-125	-56	-86	27
Ränteintäkter		1	238	1
Summa	0	2 133	328	2 133

Investeringar

De totala investeringarna i maskiner och inventarier under 2025 uppgick till 0 tkr (100 tkr).

Under kvartal 4 planeras investering i interkom och skvaller.

Kommunalförbundet har en verksamhet som inte möjliggör några större investeringar och därav ett icke investeringstungt förbund i det avseende. Någon separat investeringsuppföljning finns inte.

Förväntad framtida utveckling

En utveckling av Teaterns verksamhet är avhängig en god ekonomisk hushållning och en stabil, långsiktig utveckling där intäkterna följer kostnadsökningarna. Enligt de kommunala och regionala målen så ska budgetäskande för nästkommande år lämnas in i januari till huvudägarna Region Västmanland och Västerås stad med en förväntad utveckling över verksamheten. Budgetäskandet beräknas procentuellt från SKRs index gällande lönekompensation och KPI. Vid en avvikande beräkning skall detta anges i budgetäskandet.

Teatern har ekonomiska mål där är andelen egna intäkter och extern finansiering utöver offentliga anslag, ska minst uppgå till 10 % av den totala omsättningen, samt att det egna kapitalet ska minst vara 10% av omsättningen. Vid en historisk översyn av erhållna anslag från huvudägarna så har de skrivit upp med mellan 1,0-1,5% (förutom för 2025 års uppskrivning) vilket inte motsvarar pris och löneindex eller önskade investeringar. Detta är en utmaning då detta långsamt urholkar verksamheten. Teatern ser mycket positivt på 2025 års uppskrivning som motsvarar KPI och lönekompensationen, som gör att nästkommande år ser ljusare ut.

Det finns stora potentiella utvecklingsmöjligheter med investeringar i Teaterhuset som bla minskad överhörning mellan stora och lilla scen, som skulle generera en effektivare verksamhet med ökade biljettintäkter. Detta ser Teatern som liten chans att få möjlighet att utveckla, efter ej anhållna äskade medel, varvid en optimering av antal föreställningar på stora scen planeras i stället. Utöver detta finns en

lokalutredning från Västerås Stad där en till våningsplan på kontorsdelen, skulle möjliggöra en bättre arbetsmiljö, ökade utrymmen för produktionsavdelningen men också möjlighet att korta tiden mellan produktioner på stora scen. Dessa investeringar ligger i en 10 års plan framåt som kräver finansiering av ägarna och som ligger med i budgetäskandet för 2026 och framåt.

Det finns stora behov av uppfräschning och upprustning av salongsstolar och mattor i foajéerna. Dessa renoveringar har ett tydligt värde av att Teatern ska uppfattas som en attraktiv, fräsch och gemytlig Teater. Dessa har efter dialog med Västerås stad en möjlighet att åtgärdas 2026 och under 2027.

Gällande den konstnärliga utvecklingen så följer vi målen i förbundsordningen, överenskommelsen mellan huvudägarna, och mål- och handlingsplan för Västmanlands Teater som fastställs av styrelsen.

Västmanlands Teater ska producera scenkonst enligt de fastställda målen och eftersträva en god ekonomisk hushållning med en ekonomi i balans. Dock finns oro över publikens ekonomiska förutsättningar att boka biljetter pga. ökad inflationsrisk med stigande räntor och höjda levnadskostnader.

Resultaträkning	Utfall aug 2025	Prognos 2025	Budget 2025	Utfall aug 2024
Verksamhetens intäkter				
Nettoomsättning*	3 150	4 958	5 058	3 118
Offentliga bidrag	24 909	40 255	40 415	22 900
Övriga rörelseintäkter**	10	420	250	23
Summa intäkter	28 069	45 633	45 722	26 041
Verksamhetens kostnader				
Produktionskostnader***	-4 242	-9 213	-10 222	-4 220
Övriga externa kostnader	-5 126	-8 613	-8 713	-4 919
Personalkostnader	-16 513	-27 682	-26 662	-16 067
Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar	-56	-125	-125	-57
Summa kostnader	-25 937	-45 632	-45 722	-25 263
Verksamhetens resultat	2 132	0	0	778
Resultat från finansiella poster				
Ränteintäkter	1	0	0	12
Räntekostnader	0	0	0	0
Summa resultat från finansiella poster	1	0	0	12
Resultat efter finansiella poster	2 133	0	0	790
Tertialets resultat	2 133	0	0	790

* Med nettoomsättning avses intäkter som erhålls direkt från publik/arrangör i form av föreställningsintäkter och försäljning från servering. I nettoomsättningen inräknas även rörelsens sidointäkter.

** Med övriga rörelseintäkter avses främst hyresintäkter.

*** Med produktionskostnader avses rörliga kostnader för teaterproduktioner i form av material, upphovsrättsliga kostnader, gästspels- och turnékostnader, teaterdokumentation och köpta konstnärliga tjänster. Även rörliga kostnader för servering redovisas här. Löner och övriga personalkostnader för pjäsengagerad personal redovisas som personalkostnader.

Balansräkning

Not
1

Utfall
2025-08-31

Utfall
2024-12-31

TILLGÅNGAR

Anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier och teknisk utrustning

137 590

193 719

Summa materiella anläggningstillgångar

137 590

193 719

Summa anläggningstillgångar

137 590

193 719

Omsättningstillgångar

Kortfristiga fordringar

Kundfordringar

33 710

115 656

Skattefordringar

206 383

122 098

Övriga kortfristiga fordringar

563 644

691 014

Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

4 362 743

2 691 992

Summa kortfristiga fordringar

5 166 480

3 620 760

Kassa och bank

Kassa och bank

12 575 596

8 847 616

Summa kassa och bank

12 575 596

8 847 616

Summa omsättningstillgångar

17 742 076

12 468 376

SUMMA TILLGÅNGAR

17 879 666

12 662 095

Balansräkning	Not 1	Utfall 2025-08-31	Utfall 2024-12-31
EGET KAPITAL, AVSÄTTNINGAR OCH SKULDER			
Eget kapital			
Fritt eget kapital			
Balanserat resultat		6 788 007	6 459 474
Periodens resultat		2 133 011	328 532
Summa fritt eget kapital		8 921 018	6 788 006
Summa eget kapital		8 921 018	6 788 006
Skulder			
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		2 353 073	2 050 477
Övriga kortfristiga skulder		869 353	1 071 215
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		5 736 221	2 752 396
Summa kortfristiga skulder		8 958 648	5 874 089
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		17 879 666	12 662 095

Tilläggsupplysningar

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med lagen om kommunal redovisning och rekommendationer från Rådet för kommunal redovisning vilket bl.a. innebär att:

Intäkter redovisas i den omfattning det är sannolikt att de ekonomiska tillgångarna kommer att tillgodogöras kommunförbundet och intäkterna kan beräknas på ett tillförlitligt sätt. Fordringar har upptagits till de belopp varmed de beräknas inflyta.

Tillgångar och skulder har upptagits till anskaffningsvärde där inget annat anges. Periodiseringar av inkomster och utgifter har skett enligt god redovisningssed. Värdering av kortfristiga placeringar har gjorts post för post till det lägsta av verkligt värde och anskaffningsvärdet.

Samma redovisningsprinciper och beräkningsmetoder har använts i delårsrapport som i den senaste årsredovisningen.

Not 2 Säsongsvariationer och cykliska effekter

Det kan uppkomma stora variationer under året gällande när intäkter och kostnader (säsongsvariationer och cykliska effekter) vilket gör att utfallet för delårsperioden avviker mot årsprognosen. Semesterlöneskuld är en vanlig säsongsvariation. Under delårets finns en större säsongsvariation då fakturerade intäkter för riktade uppdrag har inkommit som en större summa. Intäkten möts av kostnader som uppkommer under året eller under sista tertialet.

ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR

Avskrivning av materiella anläggningstillgångar görs för den beräknade nyttjandeperioden med linjär avskrivning baserat på anskaffningsvärdet exklusive eventuellt restvärde.

En samlad bedömning av nyttjandeperioden för respektive tillgång görs. Tillgångstypen skrivs sedan av på den närmast lägre avskrivningstiden.

Följande avskrivningstider tillämpas:

Inventarier, verktyg och installationer	3-5 år
Viss ljus- och ljudutrustning	8 år
Publikgradäng samt vissa inventarier	10 år

Tillgångar avsedda för stadigvarande bruk eller innehav med en nyttjandeperiod om minst 3 år klassificeras som anläggningstillgång om beloppet överstiger gränsen för mindre värde. Gränsen för mindre värde har satts till ett halvt prisbasbelopp och gäller som gemensam gräns för materiella och immateriella tillgångar och därmed också för finansiella leasingavtal.

Avsättningar och ansvarsförbindelser

Avsättningar redovisas när ett befintligt åtagande, hänförligt till en inträffad händelse, kan uppskattas på ett tillförlitligt sätt.

Styrelsen

Ordförande

Förste vice ordförande

Andre vice ordförande

Ledamöter

Ersättare

Personalrepresentanter

Revisorerna

Förtroendevalda revisorer

Biträden

Ledningen

Teaterchef

Produktionschef

Marknads- och kommunikationschef

Chef ekonomi och administration

Jesper Brandberg (L), Region Västmanland

Vicktoria Bagi (V), Västerås Stad

Annika Lind (S), Region Västmanland

Lena Burström (S), Västerås stad

Janeth Persson (SD), Region Västmanland

Thommy Södergård (S), Region Västmanland

Irene Hagström (M), Västerås Stad

Anna Gardeblad (M), Region Västmanland

Peter Lilja (O), Region Västmanland

Lena Viborg (S), Region Västmanland

Majja Neverland (V), Region Västmanland

Eva-Lotta Svensson (C), Västerås Stad

Amanda Grönlund (KD), Västerås Stad

Terese Pransjö (M), Västerås Stad

Bodil Malmberg

Helena Tunong

Rolf Hahre, Region Västmanland

Åke Johansson, Västerås Stad

Elisabeth Husdal (auktoriserad revisor), PwC

Niklas Hjulström

Emma Hultcrantz

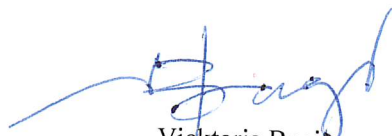
Leyla Atak

Anna Gunstad Bäckman

Västerås 2025-10-07



Jesper Brandberg
Ordförande



Viktoria Bagi
Förste vice ordförande



Annika Lind
Andre vice ordförande



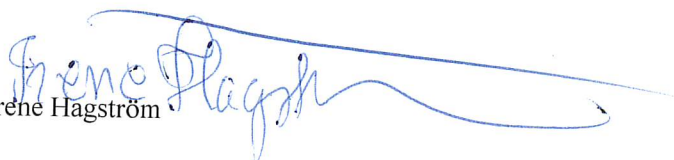
Janeth Persson



Thommy Södergård



Lena Burström



Irene Hagström

Vår revisionsberättelse har lämnats:



Rolf Hahre
Revisor



Åke Johansson
Revisor

Revisorerna i Kommunalförbundet Västmanlands Teater

Till fullmäktige i Region Västmanland,
respektive Västerås stad

Revisorernas bedömning av delårsrapport

Vi av regionfullmäktige i Västmanland och kommunfullmäktige i Västerås Stad utsedda revisorer, har uppdraget att bedöma om resultatet i delårsredovisningen per 2025-08-31 är förenligt med de mål fullmäktige beslutat. Revisorernas bedömning ska biläggas delårsrapporten inför fullmäktiges behandling av densamma.

Bedömningen avser mål och riktlinjer som är av betydelse för en god ekonomisk hushållning, såväl finansiella som för verksamheten. Granskningen har utförts av sakkunniga som biträder revisorerna. Granskningen har utförts enligt god revisionsd i kommunal verksamhet. Granskningens resultat presenteras i bifogad rapport.

Bedömningen är baserad på en översiktlig granskning av delårsrapporten. Det innebär att granskningen har varit begränsad i omfattning, inriktad på övergripande analys och inte på detaljer i redovisningen.

Revisorernas samlade bedömning är att resultatet i delårsrapporten är förenligt med de mål som förbundsstyrelsen beslutat om, såväl de finansiella som för verksamheten.

Västerås den 10 oktober 2025

Rolf Hahre
Revisor utsedd av
Region Västmanland

Åke Johansson
Revisor utsedd av
Västerås Stad

PwC:s granskningsrapport avseende delårsredovisningen Tertial 2 bifogas.

Deltagare

ÖHRLINGS PRICEWATERHOUSECOOPERS AB 556029-6740 Sverige

ROLF HAHRE Sverige

Signerat med Svenskt BankID

2025-10-10 15:17:04 UTC

Undertecknare

Datum

Namn returnerat från Svenskt BankID: ROLF HAHRE

Rolf Hahre

Leveranskanal: E-post

ÅKE JOHANSSON Sverige

Signerat med Svenskt BankID

2025-10-10 18:34:05 UTC

Undertecknare

Datum

Namn returnerat från Svenskt BankID: ÅKE JOHANSSON

Åke Johansson

Leveranskanal: E-post



Sakkunniga biträdets yttrande om delårsrapport
Till revisorerna i Kommunalförbundet Västmanlands Teater

Org.nr 222000-1057

Inledning

Vi har utfört en översiktlig granskning av utfall och ställning i delårsrapportens resultaträkning, balansräkning, samt noter för Kommunalförbundet Västmanlands teater för perioden 2025-01-01 – 2025-08-31 avgiven av direktionen den 2025-10-07. Det är direktionen som har ansvaret för att upprätta och presentera denna delårsrapport i enlighet med lagen om kommunal bokföring och redovisning. Vårt ansvar är att uttala en slutsats grundad på vår översiktliga granskning.

Den översiktliga granskningens inriktning och omfattning

Vi har utfört vår översiktliga granskning i enlighet med Standard för kommunal räkenskapsrevision, Översiktlig granskning av delårsrapport. En översiktlig granskning består av att göra förfrågningar, i första hand till personer som är ansvariga för finansiella frågor och redovisningsfrågor, att utföra analytisk granskning och att vidta andra översiktliga granskningsåtgärder. En översiktlig granskning har en annan inriktning och en betydligt mindre omfattning jämfört med den inriktning och omfattning som en revision enligt Standard för kommunal räkenskapsrevision har. De granskningsåtgärder som vidtas vid en översiktlig granskning gör det inte möjligt för oss att skaffa oss en sådan säkerhet att vi blir medvetna om alla viktiga omständigheter som skulle kunna ha blivit identifierade om en revision utförts. Den uttalade slutsatsen grundad på en översiktlig granskning har därför inte den säkerhet som en uttalad slutsats grundad på en revision har.

Det sakkunniga biträdets granskning av den förenklade förvaltningsberättelsen och den översiktliga beskrivningen av kommunalförbundets drift- och investeringsverksamhet

Vår granskning har skett enligt "Instruktion för granskning av förvaltningsberättelse" och "Instruktion för granskning av drift- och investeringsredovisning" i Standard för kommunal räkenskapsrevision. Detta innebär att vår granskning av den förenklade förvaltningsberättelsen och den översiktliga beskrivningen av kommunalförbundets drift- och investeringsverksamhet har en annan inriktning och betydligt mindre omfattning jämfört med den inriktning och omfattning som en revision enligt Standard för kommunal räkenskapsrevision har. Vi anser att denna granskning ger oss tillräcklig grund för vårt uttalanden.



Slutsats

Grundat på vår översiktliga granskning har det inte kommit fram några omständigheter som ger oss anledning att anse att den bifogade delårsrapportens resultaträkning, balansräkning, samt noter inte, i allt väsentligt, är upprättad i enlighet med LKBR.

Förenklad förvaltningsberättelse har upprättats i enlighet med LKBR.

Översiktlig beskrivning av kommunalförbundets drift- och investeringsverksamhet har upprättats.

Västerås den

Öhrlings PricewaterhouseCoopers AB

Elisabeth Husdal

Ansvarigt sakkunnigt biträde & auktoriserad revisor

Deltagare

ÖHRLINGS PRICEWATERHOUSECOOPERS AB 556029-6740 Sverige

Signerat med E-signering

2025-10-10 14:46:49 UTC

Undertecknare

Datum

Elisabeth Husdal
Manager

Leveranskanal: E-post